



La gestion des trésors implique de nombreux partenaires, et un certain nombre de bénévoles. Agissant dans l'ombre au service d'un patrimoine commun, ceux-ci sont rarement mis à l'honneur. Et à l'heure où il est souvent difficile d'assurer la relève, où les repères traditionnels de la culture chrétienne se perdent, comment aborder l'avenir? Que représente un trésor d'église aujourd'hui? Quel est son sens et son rôle?



La conservation d'**OBJETS ÉMINEMMENT PRÉCIEUX** requiert des conditions de conservation et de sécurité rigoureuses. Comment dès lors maintenir un équilibre avec le contexte d'usage qui donne sens à de nombreux objets liés au culte et à la dévotion, lesquels s'ancrent dans une réalité toujours bien vivante?



En 2022, une nouvelle version du décret portant sur la protection des biens culturels est l'occasion de faire le point sur ce patrimoine exceptionnel que constituent les trésors d'église et les objets qu'ils rassemblent.

**LA JOURNÉE D'ÉTUDE S'INSCRIT
DANS LE CADRE DES ACTIONS
DU RÉSEAU ÉGLISES À TRÉSOR(S),
INITIÉ PAR LE CIPAR.**

Journée d'étude

TRÉSORS D'ÉGLISE DE WALLONIE : RÉFLEXIONS ET PERSPECTIVES

18 novembre 2022 – Arsenal de Namur

rue Bruno, 11 | 5000 Namur

INSCRIPTION AVANT LE 1^{ER} NOVEMBRE 2022

info@cipar.be ou +32 (0) 498 35 18 16

CIPAR asbl – rue de l'Evêché 1 – 5000 Namur

PARTICIPATION AUX FRAIS

40 € (étudiants : 25 €)

à verser sur le compte BE60 5230 8094 6070 du CIPAR, avec la mention « journée trésors d'église ».

Ce prix inclut la participation aux exposés, pauses, lunch.

Une attestation sera délivrée.

Le paiement valide l'inscription.

www.cipar.be



Avec le soutien de



Ed. resp. : Christian Pacco, CIPAR asbl, rue de l'Evêché 1 - 5000 Namur | infographie : caignet.be
Illustration de couverture : Châsse de saint Vincent de Soignies. Gestes de dévotion populaire (attachement avec mouchoirs). Photo © Guy Focant



JOURNÉE D'ÉTUDE TRÉSORS D'ÉGLISE DE WALLONIE : RÉFLEXIONS ET PERSPECTIVES

**Vendredi 18 novembre 2022
Namur (Arsenal)**



**CENTRE INTERDIOCÉSAIN
DU PATRIMOINE ET DES ARTS RELIGIEUX**



En 2010, la Fédération Wallonie-Bruxelles procédait aux premiers classements d'œuvres d'importance historique et artistique majeure, reconnues comme « **TRÉSORS** ». Actuellement, environ un tiers du patrimoine classé comme « **TRÉSOR** » est conservé dans des églises. Or, pour les églises, le concept de « trésor » résonne de manière particulière, car l'expression « trésor d'église » a une longue histoire et recouvre d'autres réalités. En effet, au sens historique, un trésor de sanctuaire est un ensemble d'objets considérés comme précieux et destinés à l'exercice et à l'ornement du culte ainsi qu'à la vénération des reliques. La Wallonie compte ainsi de grands trésors prestigieux attachés à plusieurs cathédrales ou collégiales, reflets de l'importance historique de nos régions.

Ce **PATRIMOINE EXCEPTIONNEL** représente un atout indéniable, mais les défis pour l'avenir sont grands.

...



PROGRAMME

Accueil à partir de 9 h

Modérateur : **Laurent TEMMERMAN** (CIPAR)

9h30 *Introduction à la journée*

par **Mgr Jean-Pierre DELVILLE**

(Évêque de Liège, Président du CIPAR)

9h45 *Un nouveau décret de la Fédération Wallonie-Bruxelles pour la protection du patrimoine culturel*, par **Larissa FONTANA**, conseillère politique,

et **Laurent STERCKX**, juriste, Cabinet de la Ministre B. LINARD, Cellule Culture.

10h15 *Trésors d'église. Mise en perspective historique*,

par **Hélène CAMBIER** (Conservatrice du Trésor de la cathédrale de Namur)

10h40 Questions-réponses

10h50 Pause-café

11h15 *Les enjeux spirituels des trésors*,

par l'abbé **Jean-Pierre LORETTE**

(Vicaire épiscopal, Tournai, Président du Centre d'Histoire et d'Art Sacré en Hainaut)

11h45 *Qu'apporte l'aménagement d'un trésor à son église au XXI^e siècle ?*,

par **Marie-Anne SIRE**

(Inspectrice générale des Monuments historiques, Ministère de la Culture, France)

12h15 Questions-réponses

12h30 Pause-midi (sur place)

Modérateur : **Christian PACCO** (CIPAR)

13h45 *Trésors d'église en Wallonie : témoignages*

Le trésor de l'église Saint-Sébastien de Stavelot, par **Michel BETTONVILLE** (Président de la fabrique d'église) et **Charlotte TASSIN** (historienne de l'art)

Le trésor de la collégiale Sainte-Gertrude de Nivelles, par **Jean-Paul ETIENNE** (Président de la fabrique d'église)

Le trésor de la cathédrale de Tournai, par **Florence RENSON** (Conservatrice du Trésor)

Questions-réponses

15h00 *Le classement de biens religieux : retour d'expérience*,

par **Sophie BALACE**

(Conservatrice, Musée Art & Histoire, Commission d'avis des patrimoines culturels)

15h20 *Un réseau européen de trésors et de musées ecclésiastiques : Europae Thesauri*,

par **Julien MAQUET**

(Secrétaire général d'Europae Thesauri, Conservateur du Trésor de la cathédrale de Liège, Maître de conférences à l'ULiège)

15h35 *La conservation préventive pour la préservation des trésors : l'expertise de l'IRPA*,

par **Marjolijn DEBULPAEP**

(Responsable de l'Unité de conservation préventive de l'IRPA)

15h50 *La valorisation du patrimoine et le concept d'opérateur d'appui*,

par **Maxime CALLEWAERT**

(Direction du Patrimoine Culturel, Fédération Wallonie-Bruxelles)

16h10 Questions-réponses

16h30 *Conclusions de la journée*

par **Christian PACCO** (CIPAR)