

Bonjour,

Je m'appelle Alice Bosmans et je suis étudiante en conservation et restauration des oeuvres d'art à l'ESA Saint-Luc à Liège. Dans le cadre de mon mémoire de fin d'études, je vais devoir étudier les crèches de Noël qui sont destinées à être mises à l'extérieur pour être présentées au public. Par ce questionnaire, j'aimerais comprendre les manières que vous employez pour déplacer, stocker et exposer ce patrimoine.

Je vous remercie d'avance pour le temps que vous consacrerez à répondre à mon questionnaire.

Alice Bosmans

De quelle paroisse êtes-vous ? Acceptez-vous de me donner vos coordonnées ?	
Est-ce qu'une crèche se trouve dans le patrimoine de votre église ?	
De quels matériaux est-elle constituée ? (bois, plâtre, terre cuite, tissus,...)	
De combien d'éléments ou personnages est-elle constituée ?	

Est-elle utilisée ? Si oui, est-elle exposée à l'intérieur ou à l'extérieur lors de la période de Noël ?	
Est-elle protégée lorsqu'elle est exposée au public ? (derrière une barrière, une vitrine, un petit toit, ...)	
Comment la déplacez-vous lorsque vous l'exposez au grand public ?	
Où la conservez/ rangez-vous le reste de l'année et dans quelles conditions de conservation ?	
Remarques.	

Si vous avez d'autres informations à me communiquer, je serais ravie de vous répondre par mail à l'adresse suivante : alicebosmansparis@gmail.com ou par téléphone au 0471485902.